|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано  Представитель Совета родителей  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  подпись Фамилия, инициалы | Утверждено  приказом №16/3  от 27.03.2020 г. |

**Положение о дистанционном обучении**

**в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования Детская школа искусств №3 городского округа город Уфа Республики Башкортостан**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.16);

- Порядком применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816;

- Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, направленными письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 № ГД-39/04.

1.2. Положение разработано в целях обеспечения реализации дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в исключительных случаях, когда обучение в очной форме становится невозможным, в том числе по эпидемиологическим условиям, в случае непосещения занятий по болезни или в период карантина.

1.3. Для целей реализации настоящего Положения применяются следующие основные понятия:

электронное обучение – организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников;

дистанционные образовательные технологии – образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно- телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

1.4. Под дистанционным обучением понимается реализация дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств (далее – образовательные программы) с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

**2. Виды дистанционного обучения**

2.1. Видами дистанционного обучения являются:

* реализация дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств или их частей с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
* реализация дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств или их частей с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий как вспомогательных средств обучения.

2.2. По решению Учреждения реализация дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств может осуществляться путем смешанных форм обучения.

**3. Формы занятий при организации дистанционного обучения**

3.1 При организации дистанционного обучения возможны следующие виды уроков:

- ***видеоурок*** – созданная преподавателем версия урока в формате  
видеозаписи. Видеоурок включает: введение нового материала, аудио и видео иллюстрации, пояснения и рекомендации по выполнению тех или иных заданий, которые затем направляются учащимся;

- у***рок-конференция*** – урок в реальном времени с возможностью видео коммуникаций преподавателя и группы учащихся. Урок-конференция позволяет наиболее полно воспроизвести аудиторное занятие. Формат конференции предусматривает взаимодействие преподавателя со всей группой учащихся в реальном времени;

- у***рок-вебинар*** – урок в реальном времени для группы учащихся. Урок-вебинар наиболее продуктивен в ситуации введения нового материала. Активность учащихся при проведении урока-вебинара может быть ограничена и возможна только через чат-общение. В таком случае для  
осуществления вебинарного занятия преподавателю необходимо подготовить подробную презентацию. При наличии значительных функциональных возможностей «вебинарной комнаты» урок-вебинар может выполнять задачи урока-конференции;

***- организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся*** – это совместная деятельность преподавателя и ученика, основанная на обмене информации; применяется при наличии минимальных технических возможностей участников образовательных отношений: электронная почта, sms-сообщения;

***- индивидуальное занятие*** – это видео общение преподавателя и учащегося в реальном времени. Индивидуальное занятие в режиме дистанционного урока проводится в соответствии с учебным планом.

Индивидуальный формат занятия может использоваться и в других  
случаях, когда для отдельных учащихся необходимы индивидуальные  
консультации (собеседования), осуществление контроля и оценки;

***- консультации (собеседования)***. Проводятся в различных доступных форматах в установленный для учащихся промежуток времени и по установленному расписанию.

***- контроль и оценка.*** Применяется как форма текущего (промежуточного) контроля. Контроль и оценка может проводиться в формате отдельного занятия, а может стать частью других видов дистанционных уроков.

**4. Организационно-методическое обеспечение дистанционного обучения**

4.1. Переход на дистанционное обучение, объявляемый для всех учащихся, устанавливается приказом руководителя Учреждения.

4.2. Учреждение, обеспечивая дистанционное обучение:

* формирует расписание занятий на каждый учебный день в соответствии с учебным планом по каждому учебному предмету, предусматривая дифференциацию по классам и возможность сокращения времени проведения урока до 30 минут;
* информирует обучающихся и их родителей о реализации образовательных программ или их частей с применением дистанционного обучения, в том числе знакомит с расписанием занятий, графиком проведения текущего и промежуточного контроля по учебным предметам, проведения консультаций;
* организует ведение учета результатов образовательного процесса в электронной форме.

4.3. Учреждение размещает на своем официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» расписание онлайн-занятий, требующих присутствия учащихся в строго определенное время.

4.4. При реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий Учреждение обеспечивает внесение соответствующих корректировок в образовательные программы в части изменения календарных, календарно-тематических планов, форм обучения (лекция, онлайн-консультация, онлайн-конференция, вебинар и другие), использования технических средств обучения и др.

4.5. Дистанционное обучение обеспечивается разработанным учебным, учебно-методическим материалом, позволяющим осуществить педагогический процесс в дистанционном формате в соответствии с реализуемыми образовательным программами. Под разработкой  
учебных материалов понимается: использование и корректировка  
собственных разработок, оцифровка учебных пособий, разработка тестов, викторин, презентаций, контрольных работ, подбор и обработка материалов, размещенных на различных ресурсах, в информационных базах, а также материалов, открытых для свободного доступа на сайтах издательств, библиотек, других учреждений культуры.

4.6. Учебные материалы:

- разрабатываются с учетом поурочной подачи;

- разрабатываются с учетом применения интерактивных технологий;

- обладают качествами, которые стимулируют самостоятельную  
деятельность учащихся;

- позволяют осуществить оперативный контроль и оценивание  
выполнения заданий;

- включают наглядные материалы, иллюстрации, схемы, таблицы;

- разрабатываются с учетом доступных программ и платформ, способов  
передачи учебного материала от преподавателя и результатов  
самостоятельной работы – от учащегося.

4.7. Приоритетной формой учебного материала в учебном методическом комплексе является форма учебника, в структуре которого предусматривается наличие теоретических сведений, практических заданий, вопросов, направленных на освоение теоретических знаний. Наличие данного комплекса позволяет в ситуации установленного периода дистанционного обучения моделировать традиционный учебный процесс, максимально адаптируя его к новым условиям. Учебник может заменить комплекс, созданный преподавателем самостоятельно, составленный на основе собственных разработок, различных элементов учебных пособий, хрестоматий, мультимедийных программ, аудио и видео материалов.

**5. Организация рабочего времени. Трудовые действия  
преподавателя и концертмейстера в период организации  
дистанционного обучения**

5.1. В соответствии с законодательством Российской Федерации рабочее время преподавателя включает: проведение учебных занятий (нормируемая часть рабочего времени), другую педагогическую работу (ненормируемая часть рабочего времени).

5.2. В период проведения дистанционного обучения установленная  
преподавателю учебная нагрузка может распределяться следующим образом:  
5.2.1. проводимые индивидуальные занятия, уроки-конференции, уроки-вебинары, организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся, консультации (собеседования) с учащимися, контроль и оценивание.

5.2.2. В «другую педагогическую работу» при организации дистанционного обучения включается:

- проведение работ по корректировке календарных, календарно-тематических планов, по внесению изменений в рабочую программу учебного предмета;

- разработка уроков (поурочное планирование, создание подробного  
поурочного плана);

- разработка и оформление учебного материала для самостоятельной  
работы учащихся, в том числе создание видеоуроков, фонограмм, анализ и  
подбор электронных ресурсов;

- оперативное информирование учащихся и родителей об особенностях организации учебного процесса;

- рассылка необходимых учебных материалов;

- организация самостоятельной работы учащихся;

- контроль и оценка самостоятельной работы учащихся, проведение  
консультаций для родителей, методическое сопровождение полезного досуга учащихся.

5.3. В должностные обязанности (трудовые действия) концертмейстера может быть включено: запись фонограмм исполнительского репертуара и обеспечение учащихся данным музыкальным материалом, прослушивание (в том числе, совместно с преподавателем) подготовленного учащимися музыкального материала, прием и оценивание партий.

**6. Материально-техническое обеспечение дистанционного обучения**

6.1. При реализации образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий Учреждение обеспечивает доступ обучающихся к электронной информационной образовательной среде, представляющей собой совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств, необходимых и достаточных для организации опосредованного (на расстоянии) взаимодействия обучающихся с преподавателями, а также между собой.

6.2. Организация дистанционного обучения может осуществляться на базе электронных ресурсов – платформы Skype, Zoom и т.п.

6.3. Организация дистанционного обучения обеспечивается соответствующим техническим оборудованием. В случае необеспеченности отдельных учащихся достаточным оборудованием решение об обеспечении дистанционного обучения для таких учащихся решается в индивидуальном порядке.

6.4. В случае временного перевода всех обучающихся на обучение с применением электронных учебных изданий по учебным предметам ДШИ обеспечивает возможность доступа к ресурсам электронно-библиотечной системы (электронной библиотеке) каждому обучающемуся.